

Н. ХАНМЭММЭДОВ
Г. ХАНМАМЕДОВ

M78

X 27

АЗЭРБАЙЧАН ХАЛГ МАЛЫНЫЛАРЫ

ФОРТЕПИЯНО ИЛЕ ОХУМЯГ ЧЧЧИ ИШЛӨНМӨЛӨР

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

ОБРАБОТКИ ДЛЯ ГОЛОСА С ФОРТЕПИЯНО



АЗЭРБАЙЧАН ДЕВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙАТЫ
БЯКЫ • 1957

Һ. ХАНМЭММЭДОВ
Г. ХАНМАМЕДОВ

АЗӘРБАЙЧАН ХАЛГ МАҢЫЛАРЫ

1. АЙ ГАДАСЫ
2. АЙ ГЫЗ, ҢЕЙРАНЫН ОЛЛАМ
3. ЯДЫМА СӘН ДУШӘНДӘ
4. БӘҢ, БӘҢ

Фортепиано илә охумаг үчүн ишләнмәләр

АЗЕРБАЙДЖАНСКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

1. АЙ ГАДАСЫ
2. ОЧАРОВАН Я ТОБОЙ
3. КОГДА ВСПОМИНАЮ ТЕБЯ
4. О, ПРИДИ

Обработки для голоса с фортепиано

М. Ф. Ахундов адына
Азәрбайҹан Республика
ҮМҮМИ НИТАБХАНАСЫ

АЗӘРБАЙЧАН ДӘВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙАТЫ
БАКЫ — 1957

1725

M78

X927

1725

2 ман.
руб. 65 гэл.
9-1 коп.

1725

Редактору А. Эфэндиев
Корректору Ш. Керимова

Рэсамы М. Власов

Чапа имзаланмыш 20/X-1956-чы ил. Кағыз форматы 60×50. Чап нэрэгн 2,5. Сифариш 643. Тиражы 2000.
Азэрбайчай ССР Мэдэниййэт Назирлийнин 26 комиссар адьна нэтбээси. Бакы, Эли Вайрамов күчэси, № 3.

“Müəlliflik hüququ və əlaqəli hüquqlar haqqında” Azərbaycan Respublikası Qanununa və nəşr ilinə, ölkə üçün mühüm əhəmiyyət kəsb etdiyinə görə bu elektron resursdan yalnız kitabxananın “Lokal şəbəkədən istifadə üzrə oxu zali”nda istifadə etmək olar.

* * *

Due to Law of Azerbaijan Republic on “Copyright and related laws”, year of publication and for this reason that this material is important for our republic you can use this electron resource only in the “Local network reading hall”.

* * *

Принимая во внимание закон Азербайджанской Республики "Об авторском праве и сопутствующим правам", год издания, и чрезвычайную важность для страны, получить доступ к данному электронному ресурсу можно только в библиотечном "Читальном зале по использованию локальной сети".